



Vrijheid geef je door

Project 4/5 Mei van onderwijsprogramma Tikoën Olam 2011/2012

landelijk thema
expositie

Taaldrukatelier in basisschool de *Tiggeldobbe*

In het kader van onderwijsprogramma Tikoën Olam organiseren St. Een Joodse Erfenis, St. Herdenking 4 mei Winsum en de tien deelnemende basisscholen een taaldrukproject in basisschool de *Tiggeldobbe* in Winsum rond het jaarthema *Vrijheid geef je door*. Het taalatelier wordt ingericht in de periode van 12 t/m 20 april en de aansluitende tentoonstelling van het gemaakte werk zal van **26 april t/m 11 mei** te zien zijn in het gemeentehuis van Winsum.

werkvorm

De betrokken leerlingen (groep 7/8) worden gestimuleerd om zich in te leven in de tijd van de

jaren veertig door middel van muziek en voorwerpen uit die tijd. Het is de bedoeling dat de leerlingen in de *Tiggeldobbe* zelfgemaakte teksten gaan drukken met oude, al dan niet handmatige, druktechnieken. De vrije teksten - gereleerd aan het jaarthema: *Vrijheid geef je door* - worden op de eigen school voorbereid.

kalenderblad
mei 1942
H.N. Werkman



<http://www.jhm.nl/collectie/museumstukken/05281>

Als aanzet hiertoe verzorgt Romke Visser (bestuurslid educatie van St. Een Joodse Erfenis) een briefing voor de betrokken leerkrachten.

workshop taaldruk

In een speciaal voor dit doel ingericht taaldrukatelier in basisschool de *Tiggeldobbe* aan de Zadelmakerij 6 in Winsum wordt in de periode van **2 t/m 20 april** een atelier ingericht met type- en stencilmachines van voor de Tweede Wereldoorlog en andere stempel- en druktechnische voorzieningen uit de oude tijd. De leerlingen kunnen daar kennismaken van de verschillende vormen van drukkunst en omgaan met schaarse middelen en vervolgens mogen zij natuurlijk ook hun eigen tekst gaan afdrucken.

oude druktechnieken

taaldrukspecialist
Lambert Fortuin

De workshops staan onder leiding van dichter/taaldrukspecialist Lambert Fortuin. Daarnaast zal Romke Visser present zijn, evenals de eigen leerkracht van de leerlingen. Dit omdat er tijdens de workshop in subgroepen met verschillende druktechnieken wordt gewerkt.